

22.07.2026

Анастасия Звягина: «Свадебный фестиваль объединяет сердца и культуры»

В июле 2026 года в Национальном центре «Россия» в Москве прошёл III Всероссийский свадебный фестиваль «Россия. Соединяя сердца». Ежегодно праздник молодожёнов служит площадкой для объединения пар из всех субъектов Российской Федерации. О том, как на фестивале рождаются оригинальные традиции, закладываются тренды свадебной моды и сбываются самые невероятные мечты, в интервью BM.Moscow Foresight рассказала заместитель генерального директора Национального центра «Россия» Анастасия Звягина.

— Анастасия, по чьей инициативе и когда был создан свадебный фестиваль?

— Идея проведения Всероссийского свадебного фестиваля появилась во время Международной выставки-форума «Россия» в 2024 году, которая представляет главные достижения нашей страны. Именно на этой выставке 23 января 2024 года президент Владимир Путин дал старт Году семьи. После этого у нас и возникла идея свадебного фестиваля.

Как сказал однажды наш президент: «Семья в России была и остаётся высшей ценностью».

Это про семейные традиции, которые передаются из поколения в поколение, про любовь к детям и уважение к старшим, про ценность любви между мужчиной и женщиной. И мы решили, что нам просто необходим фестиваль, где российские семейные ценности можно будет показать во всей красе.

А какой повод подходит для этой цели больше всего? Конечно, свадьба — праздник, который не только объединяет сердца, но и показывает гармонию семейных традиций и фактически формирует будущее, ведь в семьях появляются дети.

— В чём заключается основная идея фестиваля?

— В объединении сердец и культур. Только представьте: в России живут более 190 народов, у каждого своего фольклор, кухня, традиции, но, какой народ ни возьми, у всех семья является важнейшей ценностью. Семьи — это то, что объединяет Россию.

Символом этого единства стал Всероссийский семейный очаг «Сердце России», который зажгли в 2024 году на выставке «Россия» в дни форума «Родные — Любимые».

Огонь для очага привезли из Мурома, родины святых Петра и Февронии, которые считаются покровителями семьи и брака. Из Москвы частички семейного очага всего за несколько месяцев самолётами и поездами доставили в разные уголки нашей страны — в «семьи семей».

Передача частиц огня Всероссийского семейного очага молодым семьям является одной из самых тёплых традиций нашего свадебного фестиваля. Новобрачные получают реликвию из рук пар, поженившихся на предыдущих фестивалях. Так прошлое сплетается с будущим, происходит передача опыта и создаётся сообщество дружных российских семей.

Передача огня — очень волнующий момент для жениха и невесты. Я помню, молодожёны из Северной Осетии, Анастасия и Хетаг Гозоевы, рассказывали, как сильно они волновались, когда получали огонь Всероссийского семейного очага, хотя это ребята с потрясающей выдержкой: Настя — аттестованный спасатель, Хетаг — младший сержант МЧС.

А сколько женатых пар хотят вернуться к нам на фестиваль, чтобы передать частичку огня новобрачным! Атмосфера фестиваля не отпускает, каждое мгновение наполнено теплотой, смыслом и общением.

Я знаю, что во многих сложившихся семьях огонь семейного очага зажигают во время годовщины свадьбы. Спустя 1-2 года нам присылают фотографии с этих событий, и мы видим, что наш огонь горит, а наши пары любят друг друга.


РОССИЯ
СОЕДИНЯЯ СЕРДЦА

— Чем, на Ваш взгляд, фестиваль сегодня так привлекает влюблённых?

— Думаю, атмосферой незабываемого праздника. Всё-таки свадьба для влюблённых — законный повод быть в центре внимания. Сама возможность сказать друг другу «да!» в Национальном центре «Россия» — потрясающий опыт.

В прошлом году на II Всероссийском свадебном фестивале поженились Дмитрий и Татьяна Дронова из Калуги. Красивая взрослая пара, родители троих детей. А в этом году на фестивале заключил брак их сын Вячеслав со своей невестой Анастасией. Молодой человек был среди гостей на прошлогоднем фестивале и так проникся тёплой атмосферой, что тоже захотел сыграть свадьбу в НЦ «Россия». Кстати, заявка Вячеслава и Анастасии стала самой первой в этом году.

Вот так возникает преемственность свадебных традиций! Может быть, спустя годы к нашему фестивалю присоединится и третье поколение семьи Дроновых.

Наш фестиваль не ограничивается только торжественной частью. К нам едут пары со всей страны, многие ни разу не бывали в столице. Поэтому мы стремимся показать им Москву: устраиваем речные экскурсии на теплоходах, организуем праздничное шествие, проводим тематические экскурсии и профессиональные фотосессии. Два дня на наших сценах проходят потрясающие концерты и постановки. За прошедшие годы со сцены в адрес молодожёнов прозвучали десятки поздравлений и напутствий от известных людей.

У нас даже настоящие чудеса случались! Например, на II Всероссийском свадебном фестивале у нас проходила свадьба Дианы Дооновой и Александра Васильковского из Красноярского края. У невесты была мечта, чтобы в этот важный день рядом с ней был брат, который служит в зоне специальной военной операции. И в день бракосочетания герой СВО Валерий Доонов поднялся на сцену, чтобы поздравить сестру и всех молодожёнов. Решение о предоставлении бойцу краткосрочного отпуска принял лично Владимир Путин. Тогда весь огромный зал разделил радость невесты; это было трогательно и искренне, просто до слёз.

— Анастасия, кто выступает организатором Всероссийского свадебного фестиваля?

— Национальный центр «Россия» организует фестиваль совместно с Правительством Москвы и Управлением ЗАГС Москвы.

Правительство столицы с самого начала поддержало нашу идею, по-настоящему включилось в проект, за что им большое спасибо!

В первый год проведения праздника руководство Москвы помогало нам с организацией масштабной церемонии бракосочетания и с концертной программой. И помогают до сих пор: посмотрите, как красиво проходит церемония росписи пар, какие чуткие и внимательные регистраторы на ней работают! Неудивительно, что этот праздник вдохновляет влюблённых по всей стране.

Мы десятки раз слышали от участников, что решение приехать на фестиваль было принято ими после просмотра видео со свадебной церемонии, организованной с помощью Правительства Москвы и Управления ЗАГС Москвы.

Хочу также отметить партнёрство с Центром международной торговли, нашим ближайшим соседом, которое позволяет обеспечить участникам проекта не только удобное размещение в гостиницах ЦМТ, но и доступ ко всей сопутствующей инфраструктуре, от кафе и ресторанов до салона красоты и заказа букета. Это делает проект более самодостаточным и комфортным для пар, избавляя их от необходимости искать дополнительные сервисы, а нам, как организаторам, даёт возможность предлагать участникам удобные, сопутствующие празднику решения рядом с нашим пространством.



— В этом году фестиваль проводится уже в третий раз. Чего удалось добиться за эти

годы?

— Наше главное достижение — сотни новых семей. За три года мы поженили такое количество влюблённых пар, что точно можно сказать: Национальный центр «Россия» действительно соединяет сердца. Причём на нашем фестивале любовь в буквальном смысле стирает границы: в этом году в НЦ «Россия» впервые провели торжество интернациональные и международные пары. Приятно видеть, что Россия является центром притяжения для всех, кто верит в любовь и уважает традиционные ценности.

Сегодня, когда мир стремительно меняется, традиции становятся не просто памятью о прошлом, а надёжной опорой. Они соединяют поколения, сохраняют ценности и напоминают: главное в жизни неизменно, это любовь, семья, верность. Именно поэтому в 2025 году было принято решение сделать фестиваль ежегодным и приурочить его ко Дню семьи, любви и верности.

Масштаб фестиваля вырос; стала более разнообразной программа, расширилось число спикеров, добавились новые активности.

В этом году к празднику присоединились и наши филиалы в регионах. Большая церемония единовременного бракосочетания прошла в Красноярском и Приморском краях, Ханты-Мансийском автономном округе — Югре.

Для кого-то путь к бракосочетанию начался в стенах Национального центра «Россия». Так, на открытии филиала в Приморском крае ведущей была москвичка Анастасия Бородина. Она восхитилась красотой свадебного фестиваля, и её молодой человек Артём Азаров воспринял это, как намёк, и сделал предложение.

Артём — артист и поэт-песенник, на II Всероссийском свадебном фестивале он дирижировал

хором молодых мужей, которые и вдохновили его не тянуть с предложением руки и сердца. В этом году пара поженилась у нас на фестивале.

Нам очень приятно, что семьи, сложившиеся на фестивале, поддерживают с нами связь. Во многих уже появились дети, и это, наверное, самый радостный итог.

Мы знаем, что молодые родители придумывают свои семейные традиции. Например, пара из Республики Бурятия, Тимур и Элизабет Бадмаевы, после рождения малыша каждый год в День защиты детей навещают родовое село, где выросли их бабушки и дедушки. Они уверены, что важно прививать ребёнку любовь к малой родине, к своим корням.

Многие пары говорят, что обязательно расскажут своим детям о свадьбе в НЦ «Россия», потому что это незабываемый момент семейной истории.



STRATEGIES FOR BUSINESS IN MOSCOW

— Подскажите читателям журнала, как попасть в число участников фестиваля?

— Для участия в фестивале нужно заполнить заявку на сайте Национального центра «Россия». Никаких ограничений по профессии, национальности, вероисповеданию и гражданству у нас нет. И подчеркну, что всё это совершенно бесплатно.

— Говорят, что для участия в фестивале нужно сшить национальный костюм…

— Наш праздник отражает единение культур и народов, поэтому мы приветствуем желание будущих молодожёнов пожениться в национальных костюмах, одеждах, в которых женились их предки, но это не обязательное условие для участия. Хотя отмечу, что влюблённые с готовностью откликаются на наше предложение добавить в свадебный образ немного традиций; они понимают, что это не только красиво, но и пробуждает гордость за свои корни и свою страну.

На I Всероссийском свадебном фестивале поженились крымчане Екатерина и Никита. Невеста была в бордовом сарафане и роскошном кокошнике, а жених — в белой рубахе с яркой каймой. Их парный образ получился настолько прекрасным, что ребят несколько раз останавливали посетители ВДНХ, чтобы сфотографироваться с ними.

Необязательно шить свадебный костюм в национальном стиле с музейной точностью: многие пары виртуозно используют отдельные элементы национальной культуры.

На II Всероссийском свадебном фестивале фотографов буквально околдовали молодожёны из Якутии. Невеста Кира-Линн была в платье, напоминающем традиционный якутский халадай, с кисточкой из конского хвоста у пояса, а жених — в традиционной русской рубахе. Тут вам и контраст, и гармония, и союз двух разных культур.

— Какую роль играет просветительская программа фестиваля?

— Просветительская программа очень разнообразная, но в целом её главная задача — показать семью, как приоритет и пространство передачи традиций, ценностей и жизненного опыта.

Наши спикеры — историки, журналисты, психологи, стилисты, бьюти-мастера, руководители свадебных агентств и другие эксперты. На лекциях и мастер-классах участники обсуждали, как стать успешными родителями, сохранить крепкие отношения в семье, подготовиться к свадьбе. Говорили о том, какие книги стоит почитать будущим и настоящим родителям.

Отдельная тема — история свадеб и старинные традиции, это очень интересно, ведь свадьба — ещё и культурный феномен с богатым прошлым. Гастрономическая программа знакомит с обрядовыми свадебными блюдами разных народов. Оказывается, готовка может быть не только увлекательным процессом с аппетитным результатом, но и исследованием семейных традиций.

Вот так разговор о свадьбе и семье вышел на уровень объединения народов, что особенно важно в Год единства народов России.

— Как ещё проявилась тема единства на фестивале?

— Одной из традиций бракосочетания является свадебный танец. Мы предложили своё прочтение этой традиции и пригласили молодожёнов в хоровод. Музыкально-хореографическая притча «Хоровод. Свадьба», наверное, был самым большим свадебным хороводом в новейшей истории, в нём приняли участие молодожёны, их родственники, гости и вообще все посетители фестиваля, которые были в зале. Люди просто взялись за руки, встали в круг и начали двигаться в танце!

Я думаю, что на III Всероссийском свадебном фестивале мы заложили ещё одну традицию, которая вместе с передачей огня семейного очага станет обязательным элементом фестиваля.

Важно отметить, что хоровод является частью российской ДНК и элементом культурного кода нашей страны. Это удивительный танец, в котором нет солистов и массовки, и каждый одинаково важен, потому что если кто-то отпустит руку, то хоровод прервётся. Поэтому «Хоровод. Свадьба» — это символ единства, крепких уз и готовности протянуть руку ближнему. Наш танец показал, что все эти качества не забыты и важны для россиян.

— Фестиваль — мероприятие только для влюблённых?

— Наш свадебный фестиваль — для всех, кто разделяет семейные ценности или интересуется свадебными традициями. Приходите к нам за вдохновением, знаниями, достойными примерами и праздничной атмосферой.

Принять участие в просветительской программе и присоединиться к мастер-классам могут все желающие. И, конечно, наш «Хоровод. Свадьба» с радостью примет всех в свой круг!

— Какие итоги III Всероссийского свадебного фестиваля Вы считаете самыми важными?

— То, что впервые церемонии бракосочетания прошли не только в Москве, но и в филиалах Национального центра «Россия» в Приморском и Красноярском краях, Ханты-Мансийском округе — Югре. Мы провели десятки мероприятий просветительской программы. А скольких влюблённых пар мы вдохновили сыграть свадьбу в следующем году! (это мы узнаем, когда откроем новый приём заявок). В этом году 186 пар приняли участие в свадебном фестивале, из них 150 поженились в Национальном центре «Россия» в Москве.

— Каким Вы, Анастасия, видите фестиваль в будущем?

— Через несколько лет наш праздник может распространиться на ещё большее количество регионов. Мы ждём, что с каждым годом будет расти число зарубежных и интернациональных пар, ведь Россия притягивает всех, кто разделяет традиционные ценности. Наш фестиваль — единственный в мире подобного формата.

Без сомнения, в будущем на фестивале появятся новые активности, традиции, истории, а созданные на нашем празднике семьи станут надёжной опорой страны.

Но одно останется неизменным: Всероссийский свадебный фестиваль — это возможность провести свадьбу в самом сердце страны, в Национальном центре «Россия», погрузиться в традиции народов, получить советы от экспертов свадебной индустрии и стать частью большого праздника любви и культуры!

* Фото представлены пресс-службой Национального центра «Россия»